

**Аннотация к инновационному продукту «Использование технологии  
мультипликации на основе ЛЕГО – конструирования как средства комплексного  
развития воспитанников старшего дошкольного возраста»  
(методические материалы)**

В материалах, представляемых на конкурс, описывается интеграция двух технологий в образовательном процессе для старших дошкольников: технологии мультипликации и Лего – конструирования.

Мультипликация, или анимация, - это технические приемы создания иллюзии движущихся изображений с помощью последовательности неподвижных изображений, сменяющих друг друга. Это вид современного искусства, который обладает чрезвычайно высоким потенциалом познавательного, художественно-эстетического, нравственно-эмоционального воздействия на детей старшего дошкольного возраста, а так же широкими образовательно – воспитательными возможностями. Суть использования технологии мультипликации в работе с детьми дошкольного возраста состоит в создании собственного авторского мультфильма на основе оригинального сюжета с использованием любого материала, доступного дошкольникам.

Целью инновационной деятельности стало развитие творческих способностей дошкольников в процессе создания собственного мультфильма на материале Лего – конструирования. При этом сам мультфильм является не целью, а средством развития ребенка. В ходе использования инновационного продукта реализуются задачи всех пяти образовательных областей.

В методических материалах описаны принципы, методы и приемы работы с детьми, раскрываются этапы создания Лего – мультфильмов от обучения сотрудников до совместного просмотра готового продукта, особенности организации деятельности с детьми младшего возраста, с большими группами детей, приводятся направления по включению в совместную деятельность родителей.

В заключении дается описание результативности использования Лего – мультипликации с дошкольниками: развитие интегративных качеств личности, косвенные результаты развития инженерного и творческого мышления, описан «банк» готовых работ.

Инновационный продукт снабжен приложениями, поясняющими механизмы организации работы с дошкольниками: перспективное планирование образовательной деятельности; формы и виды детской деятельности на этапах создания мультфильма; использование техники «Разноцветные дорожки» в сочинении сюжета мультфильма; идеи по освоению секретов анимации дошкольниками; технологические карты образовательной деятельности с детьми.

Кроме этого, прилагаются дополнительные материалы: дипломы воспитанников за участие в конкурсах исследовательских работ, примеры готовых работ воспитанников, приказы об организации инновационной деятельности.