



## Сенсорное воспитание -

это развитие его восприятия ребенком и формирование его представления о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве, запахе, вкусе и так далее.



## Каково же значение сенсорного воспитания?

- Сенсорное воспитание является основой для интеллектуального развития ребёнка, развивает внимание, воображение, память, наблюдательность.
- Сенсорное воспитание способствует усвоению сенсорных эталонов. Выделяют эталоны: цвета формы величины вкуса обоняния времени эталоны пространственных представлений (вверх вниз право влево и т.д.) эталоны осязания (гладкий колючий пушистый и т.д.)
- Сенсорное воспитание влияет на расширение словарного запаса ребёнка.

Человек является частью природы, и сенсорное восприятие ребёнка — это часть данных ему природой возможностей вырасти и успешно адаптироваться в окружающей среде.

**Сенсорное развитие** дошкольников, забота о создании у них целостной картины сенсорного восприятия мира – **основная задача родителей**, которые хотят, чтобы их ребёнок рос не только **счастливым** и здоровым, но и гармонично развитым.



## Сенсорное развитие детей раннего возраста



**Сенсорное развитие** происходит в самых различных видах детской деятельности. Особое место отводится играм, благодаря которым происходит накопление представлений об окружающем мире.

В каждом возрасте перед сенсорным воспитанием стоят свои задачи. В **раннем возрасте** накапливаются представления о форме, цвете, величине.

Сенсорное развитие ребенка является залогом его успешного осуществления различных видов деятельности, формирования различных способностей. Поэтому сенсорное воспитание должно планомерно и систематически включаться во все моменты жизни ребёнка.



## Роль родителей

заключается в стимулировании интереса ребёнка к предметам окружающего мира.



Сенсорное воспитание может осуществляться не только через предметную, но и через продуктивную деятельность: рисование, лепка, аппликация, конструирование.

В семье необходимо создать предметно-развивающую среду. Игрушки ребёнка должны быть изготовлены из различных материалов, игрушки для построения ряда по возрастанию-убыванию: пирамидки, матрешки и т.д.



Игрушки, в которых используются разные принципы извлечения звука.

Необходимо иметь несколько видов мозаики, шнуровки, конструкторы, книги с изображением окружающих предметов, животных.

Содержание игр направляют взрослых на организацию игрового взаимодействия с ребёнком. Поэтому игры с детьми имеют **взаимобогащающее, взаиморазвивающее значение.**



**Игры**, направленные на развитие цветовосприятия, ориентировки на величину, зрительную ориентировку на цвет предметов, ориентировки на форму у детей раннего возраста, которые



можно использовать дома.

### «Посади бабочку на полянку»

**Цель:** развивать зрительную ориентировку на цвет предметов методом сличения (такой не такой).

**Ход игры:**

Взрослый кладёт перед ребёнком «полянку» и говорит: «Бабочка любит свою полянку, это её домик». Берёт жёлтую бабочку, прикладывает её к красному кругу и говорит: «Это — не такой цвет, не её домик. Вот её домик (прикладывает к жёлтому кругу). Теперь ты посади всех бабочек на свою полянку». После того как задание выполнено, взрослый обобщает: «Полянка жёлтого цвета, и все бабочки тоже жёлтого цвета».



### «Спрячь мячик в коробочку»

**Цель:** вызывать интерес к действиям с предметами окружающего мира, к овладению выявлением их свойств, практическим способом.

**Ход игры:**

Взрослый даёт ребёнку один из мячиков, предлагает спрятать в коробочку и закрыть её подходящей крышкой. В случаях затруднения показывает, что большой мячик в маленькую коробочку не входит, фиксируя результат действия: «Видишь, мячик большой, а коробочка маленькая. Давай спрячем его в большую коробочку».

