



Святое Белогорье



Автор:
Воспитатель КИК МАДОУ – д/с №74 «Забава»
Муравецкая Татьяна Николаевна

г. Белгород



Преображенский собор

Крестовоздвиженская церковь

Усыпальница Иоасафа Белгородского

Смоленский собор

Святые мощи святителя Иоасафа, епископа Белгородского

Преображенская церковь имела статус собора до 1962 года. В 1962 году произошло переселение священства в собор Свт. Николая и Свт. Иоасафа, а здание бывшего собора было передано Краеведческому музею Белгорода.



Возвращение храма Русской Православной Церкви произошло не сразу. В сентябре 1990 года собору был передан только боковой придел с алтарем в честь пророка Илии, но к сентябрю 1991 года храм был совершенно очищен. Этому способствовало второе обретение чудотворных мощей Свт. Иоасафа, епископа Белгородского.



В том же году нетленные мощи свт. Иоасафа были торжественно перенесены крестным ходом с участием Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Алексея II в Преображенский собор.



Чудотворная икона святого Николая Ратного

Преображенский собор имеет еще одну святыню. Это чудотворная икона Свт. Николая, называемая «Николай Ратный».

Согласно преданию, более чем 500 лет назад эта икона защитила жителей села Устинка (в наше время оно находится в Шебекинском районе Белгородской области) от наступления монголо-татарского войска.

Увидев врага, монахи Николаевского мужского монастыря, расположенного в селе, вышли навстречу вооруженным кочевникам с иконой Свт. Николая Чудотворца.

Пересекая реку, татары увидели этот крестный ход, остановились, а затем внезапно стали толпиться и падать в реку с плотины. Другая часть из них поспешно повернула вспять.

Так была одержана беспрецедентная победа.

В наше время ежегодно в мае происходит крестный ход с иконой Николая Ратного из Белгорода до села Устинка.



Икона Богородицы «Знамение»



Еще одна святыня [Преображенского собора](#) — это икона Богородицы, называемая «Знамение».

Эта икона была написана в начале XX в.

Как экспонат Краеведческого музея она была представлена на выставке, посвященной жизни и служению Свт. Иоасафа. Эта выставка проводилась с сентября до ноября 1998 года.

В один из дней выставки служащие музея заметили, что образы Богородицы и Богомладенца очистились.

Администрация музея передала необычную икону Преображенскому собору.

Чудотворный крест

Чудотворный Крест является святыней [Крестовоздвиженской церкви](#). О его находке существует следующая история.

Во времена Свт. Иоасафа (1748-1754 гг.) в Кошарах жил богатый помещик Юрий Выродов. В его доме находился Крест, посланный братом-монахом из Афонского монастыря. Однако развращенный помещик не чувствовал никакого благоговения к этой святыне.

Однажды после неудачной охоты, во время которой дикий зверь разорвал его любимую собаку, Выродов, посмотрев на Крест, в гневе приказал слуге вынести его из дома и бросить в болото.

«Мне говорили, что он святой и чудотворный, но от него нет никакой пользы», — объяснил помещик слугам свое вероломное решение.

Богохульный приказ был выполнен и Святой Крест утонул в болоте недалеко от дома Выродова.

Прошло много лет. Хозяин поместья умер.

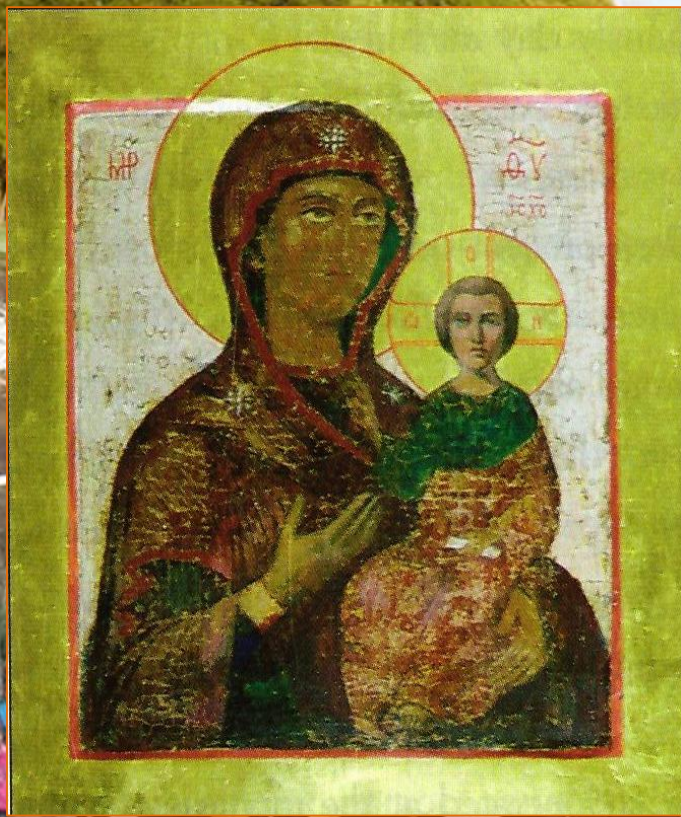
Крест был потерян, но не навсегда.

В конце XVIII века произошло чудо. Один слепой человек услышал во сне голос, обещавший ему исцеление, если он вынесет поруганную святыню из Кошарского болота.

В сопровождении нескольких помощников слепой отправился искать Крест. Поиски увенчались успехом - святыня была найдена. Как только слепой прикоснулся с благоговением к Кресту, он сразу же стал видеть и начал славить Бога!



Икона Богородицы Одигитрия Смоленская



В [Смоленском соборе](#) есть икона.

«Сказание о явлении чудотворной иконы Одигитрии» рассказывает о явлении иконы Богородицы Одигитрия Смоленская в Белгороде:

«С 14 на 15 октября 1703 года в полночь, в полной темноте часовой Белгородского полка Мефодий Иванов был поражен необычным явлением: на городских воротах от образа Богородицы Смоленской вспыхнул свет подобный солнечному, и от этого света сама собой зажглась свеча».

The icon of the Smolensk Mother of God “Odigitria”



[The Smolensk Cathedral](#) has icon.

«A story about the appearance of the wonder-working icon Odigitria» exists. It tells about the appearance of the icon of the Smolensk Mother of God «Odigitria» in Belgorod:

«In the middle of the night from the 14th to the 15th of October 1703, when it was completely dark, Mefody Ivanov, a night guard of the Belgorod Regiment, was amazed by an unusual appearance: «A light as intense as the sun flashed from the icon of the Smolensk Mother of God «Odigitria» and ignited a candle in front of it». ([read more...](#))

Преображенский собор

Собор Святой Троицы был главной церковью Белгорода более чем три века.

Сначала это была деревянная крепостная церковь Святой Живоначальной Троицы, построенная на Белом (меловом) холме. Позднее она стала собором Белгородской епархии. После большевистской революции, в 1923 году собор был закрыт и его преемником стала церковь Преображения Господня.

Преображенский собор был построен на месте обветшалой деревянной церкви в 1813 году на пожертвования прихожан.

Из года в год главный собор Белгорода становится все более красивым.

Духовная жизнь собора процветает: здесь работает духовно-просветительский центр «Преображение», собор также известен своим хором. Многочисленные верующие собираются здесь для молитвы и прославления Бога.

Тысячи паломников приходят сюда, чтобы почтить [святые мощи свт. Иоасафа](#) и [чудотворную икону свт. Николая](#).



[на карту](#)

Церковь воздвижения всечестнаго и животворящего креста

Церковь воздвижения всечестнаго и [животворящего креста](#)

(Крестовоздвиженская церковь) расположена в селе Кошары (бывшее село Архангельское) на небольшом возвышении около реки Везелица.

Имеются разные свидетельства о времени ее возведения и о попечителях, жертвовавших на нее средства.

Церковь Крестовоздвижения является образцом провинциальной архитектуры второй половины XIX столетия. Она была построена с использованием элементов русской архитектуры XVII века.



[на карту](#)

Смоленский собор

Смоленский собор — значительный исторический памятник в Белгороде.

Его история началась в 1703 году.

На месте чудесного прославления иконы Одигитрии в 1703 году была построена часовня для молитвенного пения, а позже через два года, когда стечение людей стало великим, была воздвигнута Смоленская церковь в честь чудотворной иконы.

Во время правления Высокопреосвященного Иустина, Митрополита Белоградского и Обоянского, благодаря усилиям и пожертвованиям князя генерал-губернатора Кольцова-Мосальского была построена деревянная церковь, а летом 1705 года она была освящена и украшена.

