

Приложение № 4
Принято в содержании Образовательной
программы МАДОУ ЦРР – д/с № 74
«Забава» на Педагогическом совете
протокол №5 от 27.08.2015г.
Утверждено приказ № 137-а от
01.09.2015г.

Учебный план МАДОУ ЦРР – д/с № 74 «Забава» Пояснительная записка

Учебный план МАДОУ ЦРР – д/с № 74 «Забава» разработан в соответствии:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»,
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»),
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13,
- Проекта примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Детство» / Под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой,
- коррекционной программы «Коррекция нарушений речи» Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной

Режим функционирования МАДОУ ЦРР – д/с № 74 «Забава» - 12-ти часовое пребывание детей при пятидневной рабочей неделе.

В 2015-2016 учебном году МАДОУ ЦРР – д/с № 74 «Забава» функционирует 10 групп:

- 2 младших – 2 группы,
- средних – 2 группы,
- старших – 2 группы,
- подготовительных – 2 группы,
- компенсирующей направленности – 2 группы,
- кратковременного пребывания (адаптационная) для неорганизованных детей микрорайона – 1 группа.

Плановая наполняемость групп (проектная мощность) – 234 детей.

По СанПиН 2.4.1.3049-13 – 241 детей

Списочный состав – 284 детей (на 01.09.2015

г.).

Планирование осуществляется по пяти направлениям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и

ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о

некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка:

- в раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

- для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Реализация плана предполагает обязательный учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

Двигательная активность в организационных формах составляет 50% всего объема суточной двигательной активности, это физкультурная непосредственно образовательная деятельность, подвижные игры, спортивные упражнения с элементами соревнований, пешие прогулки, экскурсии. Во 2-х младших группах, в средних, старших и подготовительных группах проводится по 2 непосредственно образовательных деятельности по физическому развитию в неделю. Задачи образовательной области «Физическое развитие» расширены за счет задач двигательной деятельности по плаванию и хореографии, в связи с этим во 2-х младших группах проводится 1 непосредственно образовательная деятельность, в средних и старших группах проводится по 2 непосредственно образовательных деятельности по хореографии и плаванию в неделю, а в подготовительных группах – 3 непосредственно образовательных деятельности по плаванию и хореографии в неделю. Вся работа по физическому воспитанию

проводится с учетом состояния здоровья и индивидуальных особенностей детей.

Задачи образовательных областей, которые не вошли в сетку непосредственно образовательной деятельности решаются путем интеграции с другими образовательными областями, в ходе режимных моментов и в совместной деятельности со взрослым.

«Социально-коммуникативное развитие» - интегрируется с такими образовательными областями как «Познавательное развитие» (использование произведений для формирования представлений о себе, семье, окружающем мире, расширение кругозора о гендерной принадлежности, о социуме, о государстве, мире).

«Познавательное развитие» (мир природы) – часть задач этой образовательной области решаются в ходе режимных моментов:

- наблюдения во время прогулки,
- экспериментирования,
- во время прогулки по экологической тропе,
- бесед и т.д.

«Познавательное развитие» интегрируется с такими образовательными областями как «Социально-коммуникативное развитие» и «Речевое развитие» (свободное общение со сверстниками о взаимодействии людей с природой; формирование гуманно-ценностного отношения к природе; формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о безопасности окружающего мира природы).

Задачи по формированию здорового образа жизни образовательной области «Физическое развитие» решаются в режимных моментах, интегрируется через «Познавательное развитие» (расширение кругозора в части представления о здоровье и ЗОЖ человека; использование художественной литературы по формированию начальных представлений о ЗОЖ); «Социально-коммуникативное развитие» и «Речевое развитие» (развитие свободного общения с взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека; накопление опыта здоровьесберегающего поведения в труде).

Задачи по формированию безопасного поведения образовательной области «Физическое развитие» интегрируется с образовательными областями: «Социально-коммуникативное развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в нестандартных опасных ситуациях; освоение способов безопасного поведения в процессе трудовой деятельности); «Познавательное развитие» (использование художественных произведений для формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира).

Учебный план МАДОУ ЦРР – д/с № 74 на неделю

№ п/п	Образовательная деятельность	Ответственный за проведение	Группа (количество НОД в неделю)					
			2 мл. гр.	ср. гр.	ст. гр.	под. гр.	ст.гр. компен	Под.гр компен
Обязательная часть								
1	Двигательная деятельность	Воспитатели, инструктор по ФК	2	2	2	2	2	2
2	Коммуникативная деятельность							
2.1.	Речевое развитие	Воспитатели, учитель-логопед	1	1	1	1	1	1
2.2.	Подготовка к обучению грамоте	Воспитатели, учитель-логопед	-	-	1	1	1	1
3	Познавательно-исследовательская деятельность							
3.1.	Исследование объектов живой и неживой природы. Экспериментирование. Познание предметного и социального мира	Воспитатели	1	1	1	1	1	1
3.2.	Математическое и сенсорное развитие	Воспитатели	1	1	1	1	1	1
4	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)	Воспитатели	2	2	2	2	2	2
5	Музыкальная деятельность	Музыкальный руководитель	2	2	2	2	2	2
6	Восприятие художественной литературы	Воспитатели	1р. в 2 нед.	1р. в 2 нед.	1р. в 2 нед.	1р. в 2 нед.	1р. в 2 нед.	1р. в 2 нед.
Итого			9 (9,5)	9 (9,5)	10 (10,5)	10 (10,5)	10 (10,5)	10 (10,5)
Часть, формируемая участниками образовательных отношений								
	Двигательная деятельность (плавание, хореография)	ПДО по хореографии, инструктор по ФК	1	2	2	3	2	3
	Коммуникативная деятельность (английский язык)	ПДО по англ. яз.	-	1	1	2	1	2
	Познавательно-	Воспитатель	-	-	1	2	1	2

исследовательская деятельность (компьютерно - игровой комплекс)								
Количество непосредственно образовательной деятельности в неделю	10 (10,5)	12 (12,5)	14 (14,5)	17 (17,5)	14 (14,5)	17 (17,5)		
Продолжительность непосредственно образовательной деятельности (в минутах)	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин	25 мин	30 мин		
Максимальный объем недельной образовательной нагрузки в часах	2 ч. 30 мин. (2 ч. 40 мин)	4 ч. (4 ч. 20 мин.)	5 ч. 50 мин. (6 ч. 15 мин.)	8 ч. 30 мин. (9 ч.)	5 ч. 50 мин. (6 ч. 15 мин.)	8 ч. 30 мин. (9 ч.)		

